PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
CURSO 2026-2027

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA ALEMÁN 1º Y 2º ESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	**CRITERIO EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN %**	**ACTIVIDADES /INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
C.E 1 1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. **30%**	1.1 Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales. **15%**	-Prueba escrita: Comprensión escrita - Prueba de comprensión oral - Libro de lectura - Situación de aprendizaje
	1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados. **15%**	
CE 2 2. Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos. **30%**	2.1 Expresar oralmente textos breves **10%**	- Presentación oral: individual/grupal. - Situación de aprendizaje.
	2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles **10%**	- Producción escrita: redacción. - Situación de aprendizaje.
	2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para producir textos comprensibles, coherentes **10%**	- Prueba escrita: estrategias de producción escrita. - Producción oral: estrategias de producción oral.
C.E 3 3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos	3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves, mostrando empatía y respeto **5%**	- Prueba interacción oral (rúbrica) - Situación de aprendizaje.

analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. **10%**	3.2 iniciar, mantener y terminar comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones **5%**	- Pruebas de interacción oral: estrategias de interacción oral (rúbrica)
C.E. 4 4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable. **15%**	4.1 Explicar textos, conceptos y comunicaciones breves, con respeto, empatía e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión **7,5%**	- Prueba mediación oral. - Prueba mediación escrita.
	4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comunicación **7,5%**	- Prueba mediación oral: estrategias mediación oral (rúbrica) - Prueba mediación escrita: estrategias de mediación escrita (rúbrica)
C.E. 5 Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas. **10%**	5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas **2,5%**	- Pruebas de producción oral y escrita.
	5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua **5%**	- Pruebas de producción oral y escrita: estrategias.
	5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera **2,5%**	- Cuestionarios de autoevaluación y coevaluación. - Trabajo de aula, observación directa del alumno en el aula - Cuaderno
C.E. 6 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artísticaa partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales. **5%**	6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos cotidianos comunicativos. **2%**	- Actividades sobre diversidad lingüística y cultural. - Situación de aprendizaje.
	6.2 Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, mostrando interés **2%**	- Actividades sobre diversidad lingüística y cultural. - Situación de aprendizaje.

	6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos **1%**	- Actividades sobre diversidad lingüística y cultural. - Situación de aprendizaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA ALEMÁN 3º Y 4º ESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	**CRITERIO EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN %**	**ACTIVIDADES /INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
C.E 1 1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. **30%**	1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos. **10%**	-Prueba escrita: Comprensión escrita - Prueba de comprensión oral - Libro de lectura - Situación de aprendizaje
	1.2 Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos así como de textos literarios . **10%**	
	1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.**10%**	
CE 2 2. Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos. **30%**	2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes sobre asuntos cotidianos del alumno con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes **10%**	- Presentación oral: individual/grupal. - Situación de aprendizaje.
	2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con creciente claridad, coherencia, cohesión, corrección, creatividad y adecuación a la situación,	- Producción escrita: redacción. - Situación de aprendizaje.

	evitando el plagio **10%**	
	2.3 planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes **10%**	- Prueba escrita: estrategias de producción escrita. - Producción oral: estrategias de producción oral
C.E 3 3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. **10%**	3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes ideas **5%**	- Prueba interacción oral - Situación de aprendizaje.
	3.2 iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; solicitar y formular aclaraciones y explicaciones **5%**	- Pruebas de interacción oral: estrategias de interacción oral
C.E. 4 4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable. **15%**	4.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves, con respeto, empatía e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión **7,5%**	- Prueba mediación oral. - Prueba mediación escrita.
	4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comunicación **7,5%**	- Prueba mediación oral: estrategias mediación oral - Prueba mediación escrita: estrategias de mediación escrita
C.E. 5 Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas. **10%**	5.1 Comparar, analizar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas **2,5%**	- Pruebas de producción oral y escrita.
	5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua **5%**	- Pruebas de producción oral y escrita: estrategias.
	5.3 Identificar, registrar y analizar con creciente autonomía los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera **2,5%**	- Cuestionarios de autoevaluación y coevaluación. - Trabajo de aula, observación directa del alumno en el aula - Cuaderno

C.E. 6 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artísticaa partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales. **5%**	6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales, rechazando cualquier tipo de discriminación y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.**2%**	- Actividades sobre diversidad lingüística y cultural. - Situación de aprendizaje.
	6.2 Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística de países de habla inglesa **2%**	- Actividades sobre diversidad lingüística y cultural. - Situación de aprendizaje.
	6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.**1%**	- Actividades sobre diversidad lingüística y cultural. - Situación de aprendizaje.

1. Con la nueva ley educativa **LOMLOE evaluamos competencias**, es decir, evaluamos que el alumno/a **sea competente y sepa hacer en la lengua extranjera.**
2. **TODAS** las competencias serán evaluadas continuamente a lo largo de todo el curso. En cada evaluación se evaluarán las competencias que el profesor/a valore de acuerdo a la programación y temporalización.
3. Dado que el aprendizaje de la lengua extranjera se basa en un proceso acumulativo, la ponderación de las actividades se establecerá de forma progresiva, asignando peso 1 a las de la primera evaluación, 2 a las de la segunda y 3 a las de la tercera.
4. La evaluación es **continua** por lo que, si no se supera una evaluación, esta podrá ser recuperada en las siguientes. En todo caso, aprobando la Evaluación Final Ordinaria, se considerará la asignatura aprobada. Al tratarse de una evaluación continua, no se realizarán pruebas o exámenes finales.
5. **Los alumnos podrán ser evaluados con distintos instrumentos de evaluación.** Estos **podrán ser**: situaciones de aprendizaje, proyectos, trabajos (individuales y en grupo), actividades realizadas en clase, pruebas orales y escritas, exposiciones, presentaciones, lecturas, debates organizados y planificados, cuestiones planteadas por el profesor, registro de observaciones y cuaderno del alumnado entre otros. Las tareas realizadas en Google Classroom, podrán ser asignadas a cada uno de estos apartados con la misma validez que cualquier actividad realizada en el aula.

5. **Aplicación de redondeo en las calificaciones de evaluación:** se aplicará cuando el profesor lo estime oportuno y en ningún caso se aplicará redondeo al alza a las calificaciones finales en caso de faltas de asistencia injustificadas, falta de trabajo o de interés. Se tendrá en cuenta el esfuerzo, interés y constancia mostrados a lo largo de todo el curso.

Otros aspectos a tener en cuenta:

1. Se utilizará **Google Classroom** como modo de comunicación y asignación de tareas con el alumnado de ESO y Bachillerato y **Microsoft Teams** con el alumnado de Formación Profesional.
2. Las tareas asignadas a través de Google Classroom o Microsoft Teams, al igual que las asignadas en el aula, se entregarán en los **plazos** establecidos, no aceptándose entregas posteriores salvo causa justificada.
3. En caso de que el alumno no pueda asistir a clase, será **responsabilidad del mismo informarse de las tareas que deban realizar o pruebas programadas,** a través del profesor y/o compañeros de clase.
4. En el caso de que un alumno vaya a **faltar a un examen**, los padres o tutores deberán avisar al centro lo antes posible. El alumno podrá realizar el examen el mismo día de su incorporación al centro y siempre deberá presentar un justificante OFICIAL por escrito. En caso contrario, la calificación del examen será **cero**.
5. El **uso de métodos fraudulentos** supondrá la retirada de la prueba, que será calificada con un **cero.** Los métodos fraudulentos incluyen hablar y/o copiar en un examen, hacer un uso indebido de ayuda externa, de terceras personas y las nuevas tecnologías.