

Cursos de Verano 2026

Refresca tu
conocimiento

Arquitectura religiosa en el Occidente islámico: espacios, enseres y recursos ornamentales

8 al 10 de julio de 2026

UNED Cantabria

(Sede de Torrelavega-I.E.S. Zapatón. Avenida de la Constitución, núm.
7. CP. 39300. Torrelavega (Cantabria))

1 crédito ECTS

Más información:
extension.uned.es/cursosdeverano

UNED

CANTABRIA

Arquitectura religiosa en el Occidente islámico: espacios, enseres y recursos ornamentales

Departamento de Historia del Arte
Dirige: Íñigo Almela Legorburu
Coordina: Carmen González Gutiérrez



Este curso pretende profundizar en la arquitectura religiosa del mundo islámico, concretamente del occidente mediterráneo (al-Andalus y el Magreb), para poder así abordar su relación con la sociedad, el espacio urbano y las distintas manifestaciones artísticas.

La mezquita constituye una de las construcciones más identificativas de la ciudad islámica y, a diferencia de la arquitectura residencial y palatina, es una edificación pública destinada para la comunidad entera. Especialmente, la mezquita aljama o congregacional representa el espacio central de la vida urbana, en tanto que desempeña múltiples funciones (lugar de reunión, enseñanza, justicia y legitimación del poder) y concentra los mayores recursos técnicos y ornamentales.

Este curso ofrece una visión actualizada sobre el papel de la mezquita, así como de otras instituciones religiosas (madrasas y zawiya) en la sociedad musulmana medieval, atendiendo para ello a sus funciones religiosas, así como también sus implicaciones sociales, políticas y culturales.

Además, el alcance artístico de estas construcciones trasciende la dimensión arquitectónica, por lo que algunas de las sesiones también atenderán aspectos como los programas epigráficos, el mobiliario litúrgico y los distintos enseres atesorados en los edificios religiosos, tales como bibliotecas.

El curso se completa con cuatro horas de consulta de materiales y participación activa del estudiante en el foro del curso virtual.

CONTENIDO Y DESARROLLO

miércoles, 8 de julio de 2026

(17:00 – 19:00)

El papel de las mezquitas en la sociedad musulmana medieval: funciones y significados

Carmen González Gutiérrez. Investigadora Postdoctoral. Universidad de Córdoba.

(19:00 – 21:00)

La mezquita de Córdoba y la influencia bizantina en al-Andalus

Fernando Valdés Fernández. Profesor Titular Jubilado. Universidad Autónoma de Madrid.

jueves, 9 de julio de 2026

(10:00 – 12:00)

La Mezquita de Córdoba: contenidos, formas y valores simbólicos de sus inscripciones

José Miguel Puerta Vilchez. Catedrático. Universidad de Granada.

(12:00 – 14:00)

El alminbar y otros elementos de mobiliario en las mezquitas

Susana Calvo Capilla. Profesora Titular. Universidad Complutense de Madrid.

(17:00 – 19:00)

Entre la tradición califal y la innovación: oratorios y mezquitas de los periodos taifa y almorávide

María Marcos Cobaleda. Profesora Titular. Universidad de Málaga.

(19:00 – 21:00)

Las grandes mezquitas almohades y sus alminares

Antonio Almagro Gorbea. Académico. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

viernes, 10 de julio de 2026

(09:00 – 11:00)

Conjuntos religiosos en torno a mezquitas, madrasas y zawiya

Íñigo Almela Legorburu. Profesor Ayudante Doctor. UNED.

(11:00 – 13:00)

Alcoranes en los anaqueles de las mezquitas

Juan Pablo Arias Torres. Investigador Científico. CSIC.

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2026	Después del 1-7-2026 (incluido)
Matrícula Ordinaria	108 €	124 €
Miembros de la Asociación alumniUNED	63 €	75 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €	75 €
Familia numerosa general	63 €	75 €
Personas con discapacidad	32 €	38 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	32 €	38 €
Familia numerosa especial	32 €	38 €
PAS (Sede Central y Centros Asociados de la UNED), Estudiantes UNED SENIOR y mayores de 65 años	63 €	75 €
Empadronados en Torrelavega	0 €	0 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	63 €	75 €
Personas en situación de desempleo	63 €	75 €

Puedes realizar el pago online o por transferencia a la cuenta **ES1621037005410030080527 (Unicaja)** especificando como concepto 'Matrícula código 002' y tu nombre.

MATRÍCULA GRATUITA: Las personas empadronadas en Torrelavega podrán beneficiarse de matrícula gratuita en este curso. Para acceder a esta bonificación, es imprescindible que, al realizar la inscripción, la persona interesada **suba a la plataforma del curso una copia del DNI/pasaporte vigente o el certificado de empadronamiento actualizado**. En caso de no adjuntar alguno de dichos documentos, se perderá el beneficio de matrícula reducida, debiendo abonar la diferencia correspondiente, ya que la matrícula quedará incompleta y sin acceso al curso.

Organiza
UNED Cantabria

Financia
Ayuntamiento de Torrelavega

Propone
Departamento de Historia del Arte

Colabora
IES Zapatón (Torrelavega. Cantabria)

UNED

CANTABRIA